



DEPARTAMENTO **TURISMO  
PATRIMÓNIO E CULTURA**



## *2.º Ciclo* Mestrados

### **PATRIMÓNIO ARTÍSTICO, CONSERVAÇÃO E RESTAURO**

#### Porquê escolher este curso?

Este curso articula conhecimentos científicos sólidos com situações práticas num contexto de trabalho real.

As temáticas teóricas versam sobre a valorização do património e a sua autenticidade de forma a potencializar a aplicação dos princípios éticos, nomeadamente nos critérios de intervenção e salvaguarda do património.

Valoriza, igualmente, a investigação sobre o impacto do turismo na proteção e salvaguarda do património quer nos museus como nas cidades.

Pretende desenvolver competências básicas de conceção, implementação e avaliação de projetos de investigação em Património Artístico

e Conservação e Restauro de forma a desenvolver as capacidades decisórias e técnicas, num processo que vise a crescente autonomia dos mestrados.

#### Diplomas que confere

- Mestrado em Património Artístico, Conservação e Restauro, ou
- Especialização em Património Artístico, Conservação e Restauro

#### Coordenação

[mest.patrimonioartisticocr@upt.pt](mailto:mest.patrimonioartisticocr@upt.pt)



UNIVERSIDADE PORTUCALENSE

800 270 201 | 22 557 22 22/23 | [ingresso@upt.pt](mailto:ingresso@upt.pt) | [www.upt.pt](http://www.upt.pt)

# Plano de Estudos

1.º ANO	1.º SEMESTRE	ECTS	2.º SEMESTRE	ECTS
	Deteção Remota Aplicada ao Património	8	Alterabilidade de Materiais	6
	Ética e Intervenção	6	Investigação e Intervenção em Património Integrado	8
	Fatores Ambientais de Degradação do Património	8	Investigação e Intervenção em Património Museológico	8
	Metodologias de Investigação Científica	8	Simulação Digital em Conservação e Restauro	8
2.º ANO	3.º e 4.º SEMESTRES	ECTS		
	Dissertação, Estágio ou Projeto	60		

